

Mercoledì 08 settembre 2021



ARQUA' POLESINE/1 Sabato la cerimonia per il grande concorso "Raise", ora è tempo di premi

Piera Marsilio

ARQUA' POLESINE - Sabato 11 settembre alle 17 in Castello si svolge la cerimonia di premiazione della XVIII edizione del Premio Letterario "Raise", ripartito dopo un anno di stop. La manifestazione, organizzata dall'assessorato alla Cultura in collaborazione con la biblioteca comunale e dedicata alla poesia e alla composizione letteraria nei dialetti della lingua veneta, attirata da sempre scrittori di cultura o radici venete anche remote sia dall'Italia che dall'estero. "Il premio Raise riparte do-

po un anno di forzato riposo - ha spiegato Luigi Carlesso, presidente della biblioteca comunale - riparte in quel viaggio sentimentale dove le voci ci sono care, le parole scritte in veneto, nella lingua materna quella del cuore. Parole che fanno riaffiorare immagini di vita quotidiana perse nelle campagne e nei paesi lungo i casolari nascosti nelle nebbie d'inverno e riscaldati nell'arsura dell'estate. Il Polesine, terra dolce e sincera, cantata da Gino Piva (le Cante) ed Eugenio Ferdinando Palmieri (Remengo) continua a festeggiare la poesia scritta nei vari dialetti della lingua ve-

neta". "Nato da un sogno di un migrante nelle Americhe - ha proseguito - il premio riunisce ad Arquà le voci di tanti poeti e si ritrova ad inizio settembre sul far della sera, nella festa della poesia nel parco del castello Estense". "Dopo una attenta lettura e selezione di circa 170 opere - ha aggiunto Carlesso che è anche segretario del premio - la giuria composta da Natalia Gennari Periotto (presidente, ndr) Fulvio Capostagno, Dimer Manzolli, Enrico Zerbini, Antonio Gardin e Francesco Lanzoni ha fatto le sue scelte". Alla cerimonia saranno inoltre presenti i Musici e Sbandieratori di Arquà, alcuni figuranti del Paio de Arquada in costumi del '400, i rappresentanti di pro loco e Comitato gemellaggi. I testi dei vincitori saranno letti dal gruppo Proposta teatro collettivo e accompagnati da note popolari polesane eseguite dai fisarmonicisti Bianca Maria Spalmotto e Walter Sigolo. I premi che verranno consegnati ai vincitori sono pezzi unici realizzati dalla vetreria d'arte f.lli Tomanin di San Bellino seguendo un metodo di lavorazione medioevale. Per la sezione Le Raise dei nostri giovani saranno premiate le scuole primaria e secondaria di Arquà, la scuola primaria di Pincara, il liceo scientifico Paleocapa e il Celio-Roccati. "Un ringraziamento alla regione Veneto, all'azienda Irsap, alla banca del Veneto centrale, al consorzio Aglio bianco Polesano Dop per l'importante contributo economico offerto, e non per ultime - ha concluso - alle prestigiose firme culturali che, con i loro testi, hanno impreziosito la pubblicazione del libro".

ARQUA' POLESINE/2 Una grande partecipazione e un nuovo successo Sezione per sezione, le scelte



ARQUA' POLESINE - Il concorso è suddiviso in poesia, prosa e Veneti nel mondo. **Poesia:** primo premio Marsaria di Roberto Velardita (Lido di Venezia); secondo Caresseme di Brunella Magagna (Verona); terzo Siora Santa di Lorella De Bei (Taglio di Po). **Segnalati:** L'isoLa dei morti di Moriago Fulvia Lot (Mosnigo di Moriago della Battaglia, Tv); Valmorel di Emilio Gallina (Treviso); I cavalanti di cariti di Giuseppe Forza (Brugherio, Mb). **Prosa:** primo premio Le letare de la Pompilia di Angioletta Masiero (Rovigo); secondo Zatabianca di Pierino Lancerotto (Torri di Quartesolo Vi); terzo El porsel de Sant'Antonio di Dante Callegari

(Roncade Tv). **Segnalati:** Xè sta un bagolo di Annalisa Pasqualetto Brugin (Mestre); A casa de zia Jole di Elena Maneo (Mestre); Na tabachiera de osso de tartaruga par tabaco da naso di Virginio Gracci (Scorzè, Ve). **Sezione veneti nel mondo.** Primo premio poesia: Poeti di Augusto Cesar David (Taubatè Sp Brasile). Primo premio prosa: Bobò di Maria Orazia Visonà Ponzà (Montevideo, Uruguay). Segnalati poesia: Ilusion di Luigi Nadalet (Nizza, Francia); prosa: El sentro culturale italian de progresso di Luiz Agostinho Radaelli (Lajeado Rs Brasile).

P. M.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

