

Martedì 28 novembre 2023



RENZO ANTENORE SACCHETTO Nato nel 1930 e morto nel 1993

L'arte di Sacchetto tra estro e suggestioni

LA MOSTRA

Adria rende omaggio a Renzo Antenore Sacchetto (1930-1993) a trent'anni dalla morte. Renzo Sacchetto, anzi spesso solo Renzo, effettivamente si chiamava Antenore ma amava anche farsi chiamare Suarez per la sua fede artista, spentosi il 22 dicembre 1993, era una delle personalità adriensi più note nel campo dell'arte figurativa. Autodidatta, affrontò pubblico e critica, per la prima volta, nel 1967, alla galleria Garofolo di Rovigo. Da allora ha esposto in tutta Italia ed anche all'estero.

Nell'anniversario sono state organizzate alcune manifestazioni nella sua città natale, che vogliono ricordarne la personalità e le qualità artistiche a coloro che lo hanno conosciuto e apprezzato, e farlo conoscere alle nuove generazioni, vista la sua importanza nell'ambito della pittura padana, di cui è stato apprezzato protagonista.

LE INIZIATIVE

Si inizierà sabato 2 dicembre alle 17.30 in sala Cordella, con l'inaugurazione della mostra antologica retrospettiva che permetterà al pubblico di ammirare una selezione di opere realizzate da Sacchetto e appartenenti a collezioni private. Nell'occasione sarà presentata la monografia intitolata "Renzo Sacchetto, estro e suggestioni", che riporta interventi di coloro che lo hanno conosciuto e di critici d'arte che ne hanno seguito la carrie-

ra. Nel libro, si raccontano episodi della sua vita e viene illustrato il suo intero percorso artistico che lo ha portato spesso fuori dei confini polesani, in diversi casi anche all'estero.

Sarà anche il modo per ricostruire l'ambiente in cui l'artista si è formato e ha lavorato con una produzione che, oltre ad apprezzate nature morte, ha portato in luce il Polesine e in particolare le atmosfere del Delta del Po. Hanno contribuito alla realizzazione, patrocinata dal Comune di Adria e dalla Pro loco, la Giramondo Viaggi di Rovigo e la Banca del Veneto centrale. Hanno assicurato la partecipazione il sindaco Massimo Barbuji, l'ex sindaco Antonio Lodo, Mario Bellettato e Luciano Rizzo, al quale è stata affidata la critica artistica.

Il giornalista Maurizio Romanato, a lungo redattore del Gazzettino, ha curato la pubblicazione insieme a Paolo Spinello, oltre ai familiari di Sacchetto. La mostra sarà visitabile tutti i giorni, fino al 22 dicembre, ad ingresso libero dalle 10-12 e 16-19.

Guido Fraccon

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**ADRIA CELEBRA
IL SUO ARTISTA
A 30 ANNI DALLA
MORTE CON UNA
MOSTRA E UN LIBRO
SULLA SUA OPERA**